

## Graph.

Programm 30



Graph.  
Design: Jehs + Laub

Modell 302/5  
Ein neues Gesicht mit ausdrucksstarkem Charakter, hier als Hochlehner in glanzverchromter Ausführung mit handschuhweichen Lederbezügen.

Graph ist überall dort zu Hause, wo besondere Wertigkeit, höchster Komfort und kompromisslose Qualität gefragt sind. Der Name des von Markus Jehs und Jürgen Laub gestalteten Programms verweist dabei auf seine grafische Ästhetik: Beim Sessel resultiert sie aus dem Kunstgriff, eine Sitzschale horizontal und vertikal zu durchschneiden, um sie dann reduziert wieder zusammenzusetzen.

So entsteht ein faszinierendes Zusammenspiel von fließender Form und klaren Linien, von geschlossenen Flächen und transparenter Durchbrechung, von Harmonie und Kontrast. Gleiches gilt für die formal abgestimmten Tische, die den Eindruck schwereloser Eleganz vermitteln.

Ob für die große Konferenz, die kompakte Besprechung oder den Chefarbeitsplatz: Graph-Ensembles erscheinen als harmonische Einheit und überzeugen mit edlen Oberflächen, exklusiven Materialien und perfekter Verarbeitung. Das macht Graph schon heute zum Klassiker von morgen.

### Auszeichnungen







Das eigenständige, zukunftsweisende Design, der ebenso innovative wie angenehme Sitzkomfort und die kompromisslose Premium-Qualität stehen für Sitzkultur auf höchstem Niveau. Ein Erlebnis für die Sinne, das langfristig Bestand hat. Ob in repräsentativen Konferenzräumen, hochwertig ausgestatteten Clubs oder privaten Esszimmern.



301/5  
Konferenzsessel  
Mittelhoher Rücken



301/7  
Konferenzsessel  
Mittelhoher Rücken



301/8  
Konferenzsessel  
Mittelhoher Rücken



302/5  
Konferenzsessel  
Hoher Rücken



302/7  
Konferenzsessel  
Hoher Rücken

Die Graph-Konferenzsessel gibt es mit mittelhoher und hoher Rückenlehne sowie auf Gleitern oder Rollen. Als Gestelloberflächen stehen Aluminium poliert, glanzverchromt oder pulverbeschichtet in den Farben Weiß oder Schwarz jeweils mit den passend ausgeführten Armlehnen zur Wahl. Bei den Bezügen kann zwischen hochwertigen Textilien oder den beiden Lederqualitäten aus der Wilkhahn-Kollektion gewählt werden.



Das unverwechselbare Design macht Graph zum komfortablen Blickfang, der bei aller Eigenständigkeit auf das individuelle Raumkonzept abgestimmt werden kann. Die Ausführung der Gestelloberflächen gewinnt dabei eine besondere Bedeutung, weil Armlehnen und Fußgestell integraler Bestandteil der gesamten Kontur sind. Die Anmutung reicht von klassisch-modern (glanzverchromt) über souveränes Understatement (poliert) bis zu sportlich-modern (schwarz oder weiß beschichtet). Je nach Oberflächen- und Farbkombination entstehen ganz unterschiedliche Erscheinungsbilder.

Die Ausführung auf Rollen (Sitzhöhe 45 cm) steht für noch mehr Dynamik. Das angepasste, vierarmige Fußkreuz stellt die Kippsicherheit gemäß den internationalen Normen sicher. Passend zu den Gestelloberflächen sind die universell einsetzbaren Doppellenkrollen mit matt- oder glanzverchromten Zierringen ausgestattet.

Auf empfindlichen Bodenbelägen, wie etwa Parkett, Steingut oder langflorigem Teppich, empfiehlt sich der Einsatz der Tellergleiter aus Zinkdruckguss mit passenden Einsätzen (Polyamid für weiche Böden, thermoplastisches Polyurethan für Holzböden, Filz für Steinböden). Die Sitzposition ist dann um einen Zentimeter niedriger.



Modelle 301/7 und 302/7 mit stufenloser Sitzhöhen-einstellung durch Gasfedersäule



Modelle 301/8, 302/8 mit integrierter Active Mechanik aus Aluminiumdruckguss

Weitere Informationen unter: [www.wilkhahn.com](http://www.wilkhahn.com)

Produktsicherheit und Nachhaltigkeit: Zertifikate, Normen, Mitgliedschaften. Weitere Informationen sind auf der Wilkhahn-Internetseite hinterlegt.

PS-30-01-SR-180919-1015



DIN EN 16139  
DIN EN 1728  
ANSI/  
BIFMA X 5.1



Mitglied der  
**DGNB**  
Deutsche Gesellschaft für Nachhaltiges Bauen  
German Sustainable Building Council

